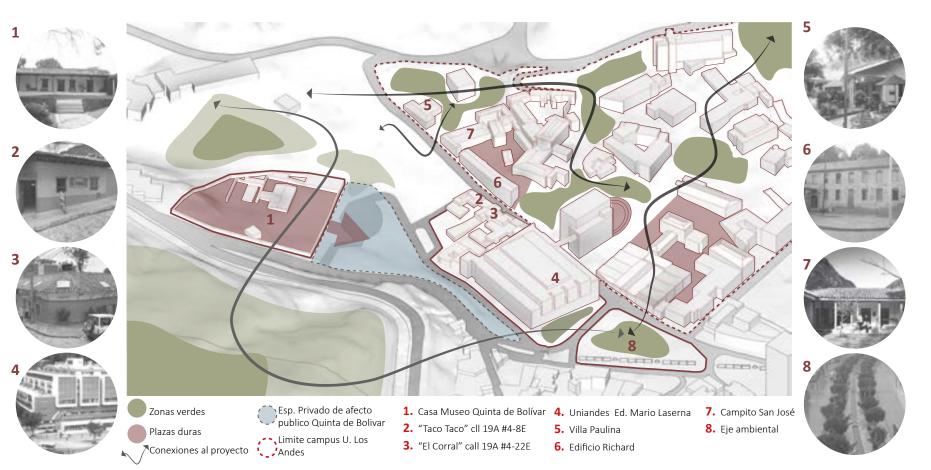
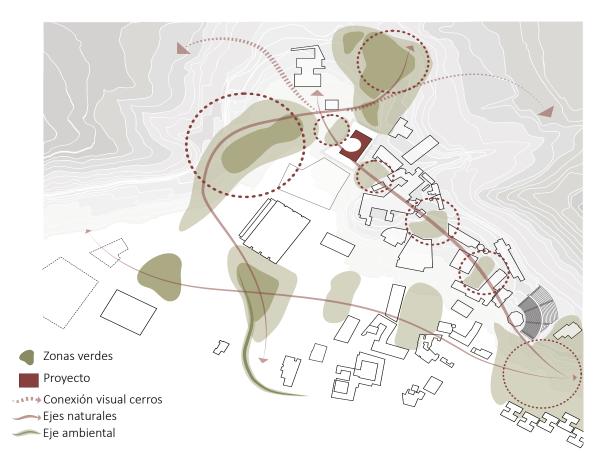


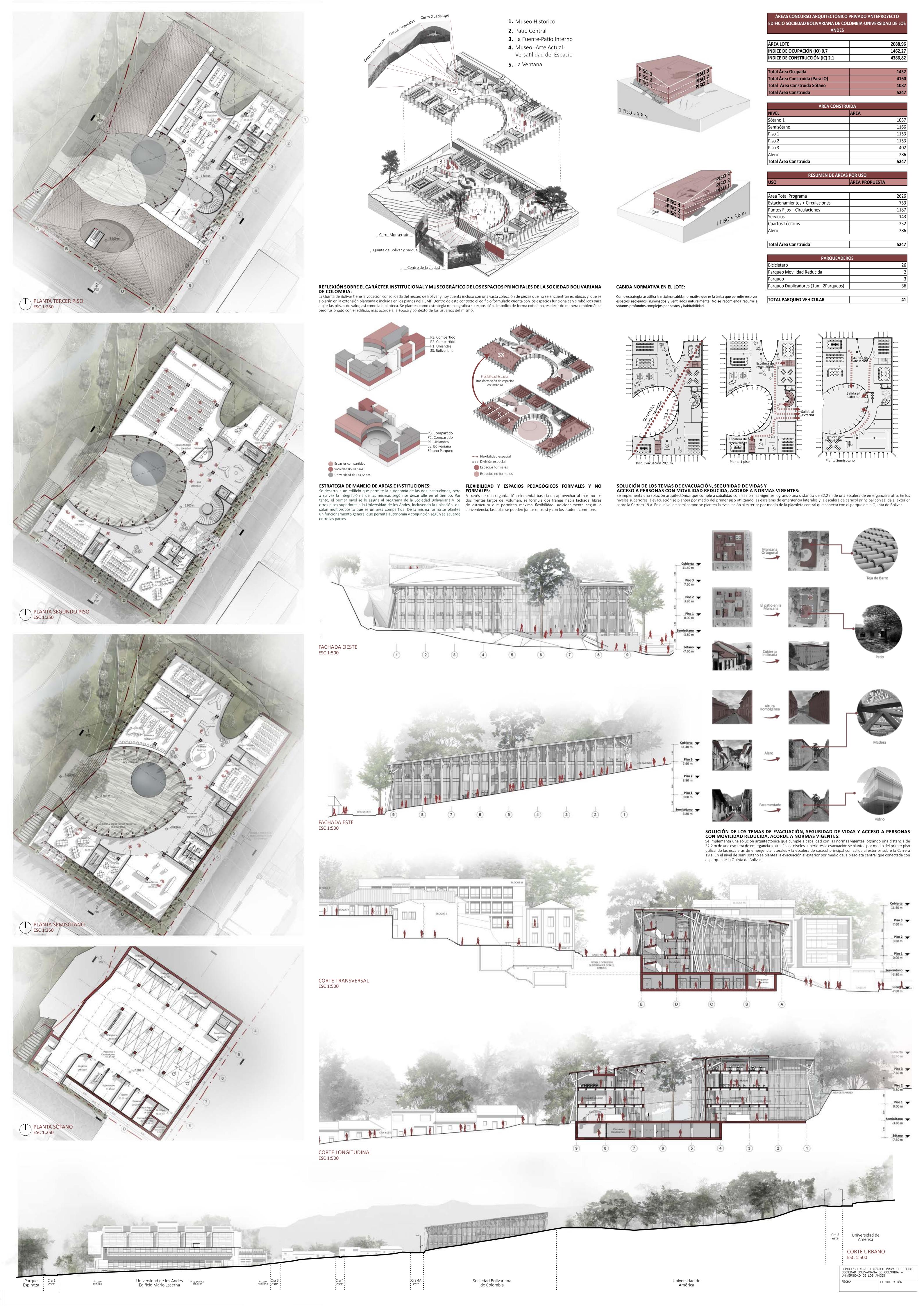
**VISIONES Y/O RELACIÓNES URBANAS CON EL ENTORNO:** Se plantea la consolidación del inicio o remate del eje ambiental con acciones específicas formuladas como son: la continuación del tratamiento de la alameda y la exposición del rio San Francisco con un cauce "natural" que se transforma en "artificial" o geométrico. De esta manera, se propone la consolidación del carácter de Parque Urbano de la Quinta de Bolívar como espacio verde colectivo para la ciudad. A pesar de que este es un espacio privado según la tradición del predio, tal como se consolida en el PEMP, es un espacio de vocación y uso de afecto público. La edificación formulada plantea una conexión fluida con el entorno, a partir de un sistema urbano al aire libre conformado por secuencias espaciales que son definidas a partir de senderos, plazas y espacios verdes. Se interconecta en secuencia: Parque de la Quinta de Bolívar, patio ovalado, calle de piedra (Calle 19A) y plazoleta del R.

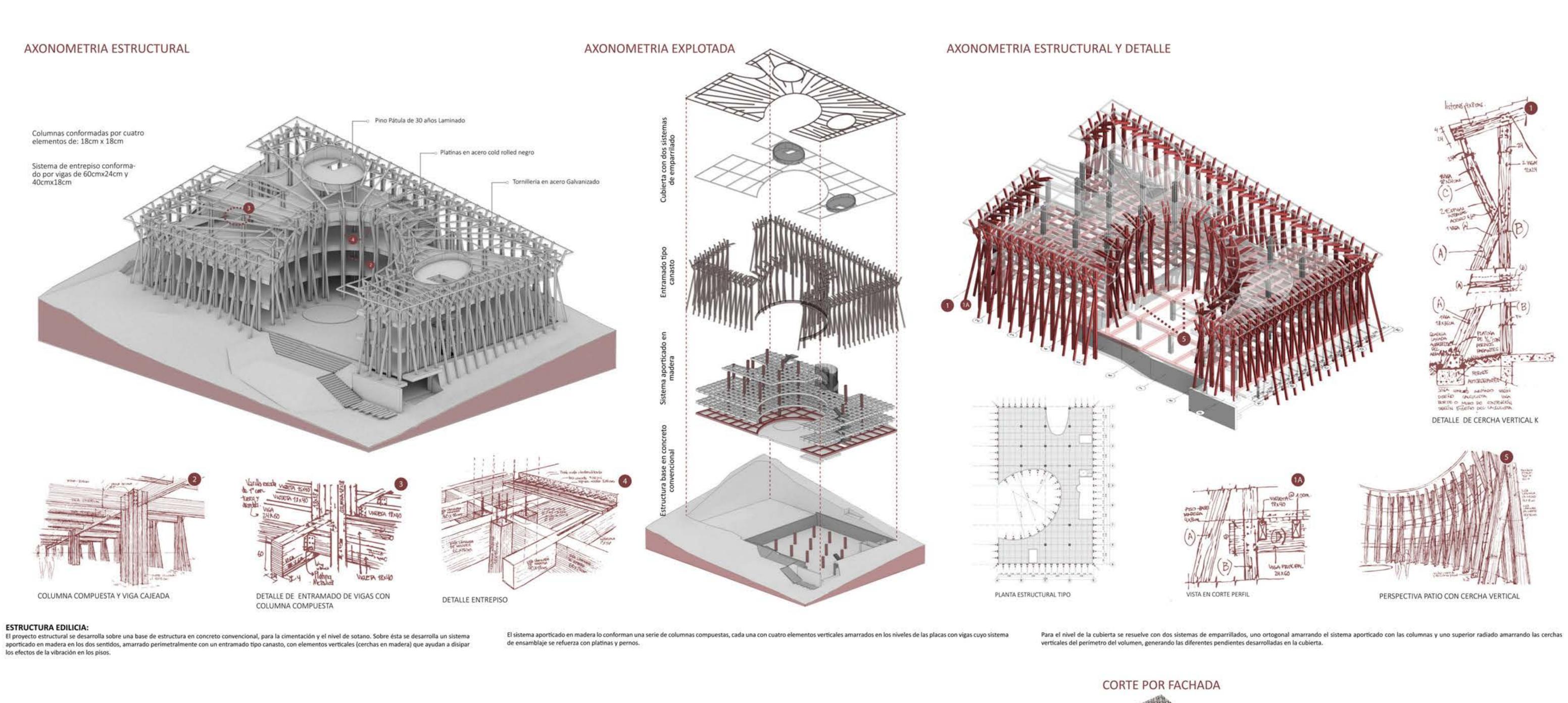


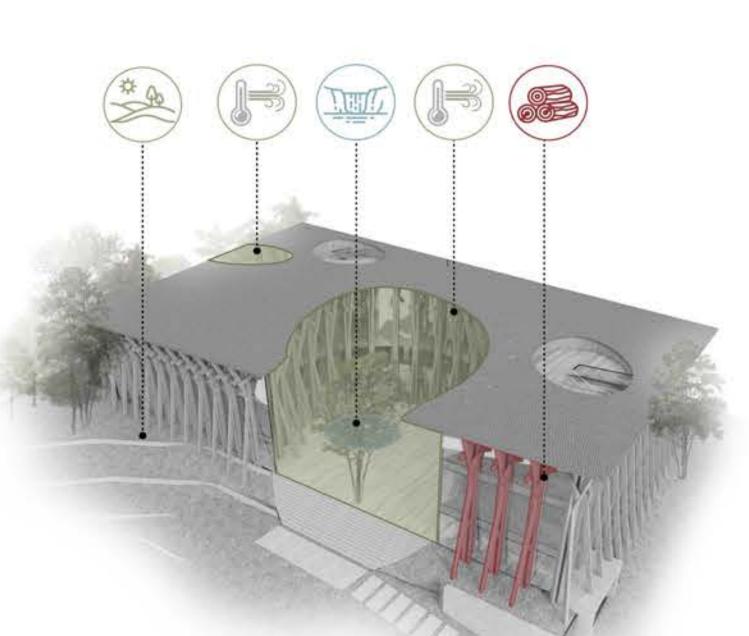
APROXIMACIÓN PATRIMONIAL: Se plantea como solución un sobrio y fino pabellón formativo que permita a la Quinta de Bolívar seguir siendo el elemento representativo en el entorno en virtud a su importancia. Como tipología edilicia se opta por una hipótesis contextual: La manzana ortogonal, el edificio paramentado, el patio, la altura homogénea respecto a la calle, el alero, y la cubierta inclinada. Como material se opta por aportar en la recuperación de materiales tradicionales en desuso; La madera estructural como material dominante y la teja de barro. Se complementa con un material genérico sobrio como lo es el vidrio transparente o serigrafiado.



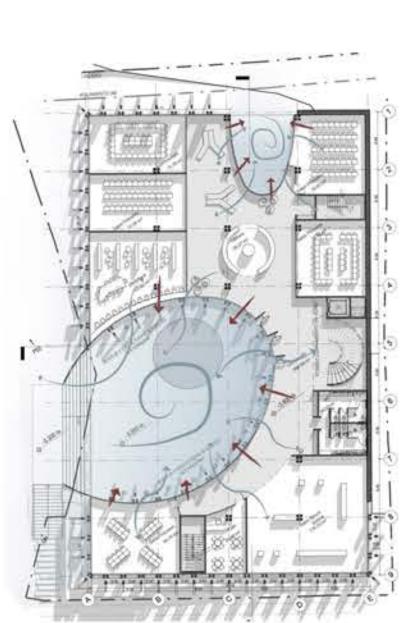
**APORTES AL ENTORNO PAISAJÍSTICO:** Se formula una ocupación que permite que la edificación complemente el verde circundante. Se mantienen no solo los 3 árboles que se recomienda, sino prácticamente toda la FECHA 31/08/18 IDENTIFICACIÓN vegetación consolidada existente.



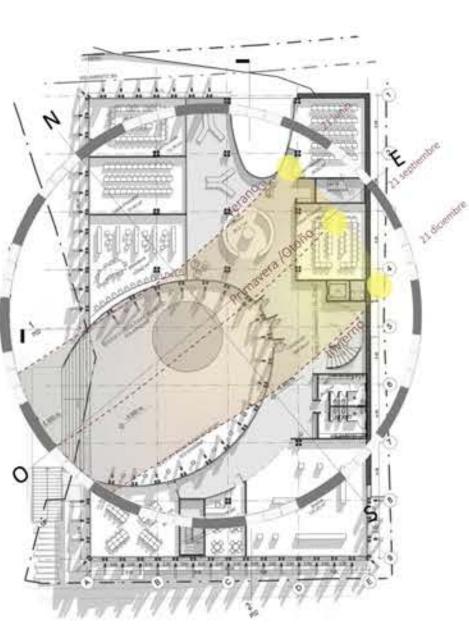




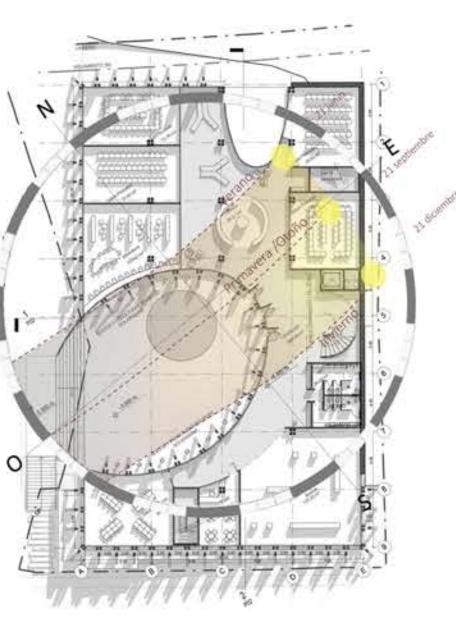
Para estructurar el proyecto de una manera sostenible, se plantean zonas vegetadas que equivalen al 30% del predio, promoviendo de este modo, la restauración del hábitat natural, la conectividad ecológica y la atracción de nuevas especies así como el cumplimiento de los requerimientos LEED. Las plantas presentes en dichas zonas son prioritariamente nativas, características del piedemonte de los cerros y por lo tanto podrán sobrevivir sin una fuente adicional de agua. Asimismo, se conservan en la propuesta los tres árboles con mayor valor ecológico y se configuran como elementos estructurantes en la composición del proyecto. Por otro lado, se plantea una estructura en madera proveniente de bosques de reforestación de más de treinta años, reduciendo sustancialmente los impactos ambientales del edificio, puesto que es un recurso renovable, reutilizable y por tanto sostenible, de acuerdo a la premisa LEED de utilizar materiales de construcción que fomenten la sostenibilidad.



BIOCLIMA: VENTILACIÓN En cuanto a la ventilación, se puede observar que la estrategia pasiva es por medio de la inclusión de microclimas a partir de los vacíos propuestos, que ayudan al intercambio de aire caliente y frío. De igual manera, se aprovechan los flujos de aire que vienen del Noreste, ubicando entradas de aire operables en el sector del patio pequeño que conducen al patio principal, logrando así un adecuado control del aire frío que entra al edificio



**BIOCLIMA: INCIDENCIA SOLAR** La incidencia solar en el proyecto plantea la necesidad de protecciones solares en las fachadas para alcanzar el confort térmico de los espacios. Como se evidencia en el esquema, la exposición solar del edificio en horas de la tarde es alta, por ello, la estructura planteada en la fachada ayuda a controlar esta condición así como el vidrio serigrafiado propuesto con diferentes grados de densidad.



según diseño estructural + Acabado en Madera Laminada. Muro divisorio en bloque N\*5 + pañete y pintura. Según especificaciones técnicas del asesor acústico. Los muros

CUBIERTA EN TEJA DE BARRO. Cubierta en teja de barro con pendiente, manto impermeabilizante y en base listones de madera 8x4cm. PARRILLA DE TECHO RADIADA.

Parrilla de techo radiada con vigas de madera, que soportan la

■PARRILLA DE TECHO ORTOGONAL. Parrilla de techo ortogonal con vigas de madera, que soportan la parrilla de cubierta.

MURO MAMPOSTERIA+PANELEX. Muro en mamposteria bloque + Panelex con estructura. LISTONES DE MADERA ESTRUCTURAL + PLACA MACIZA EN

■CONCRETO + ACABADO. listones de madera de 4x8cm que recaen sobre las vigas de madera + Placa maciza en concreto, Diseño y especificaciones técnicas según diseño estructural + Acabado en Madera Laminada.

MUEBLE EN MADERA.

Mueble en listones de madera diseño a definir COLUMNA DE MADERA COMPUESTA. Columna de madera compuesta de 4 columnas de 20x20cm. LISTONES DE MADERA ESTRUCTURAL + PLACA MACIZA EN CONCRETO + ACABADO. listones de madera de 4x8cm que recaen sobre las vigas de madera + Placa maciza en concreto, Diseño y especificaciones técnicas

**■VIGA DE MADERA TRABADA.** Viga en madera trabada con las vigas en sentido contrario 20x60cm. Diseño y especificaciones técnicas según diseño estructural. ALERO.Alero sobre parrilla de techo+ listones de madera + Manto impermeabilizante + teja de barro. En borde con canaleta aluzinc, borde exterior con Flanche metalico oscuro. CERCHA VERTICAL K. Estructura de madera perimetral en cercha vertical dimensiones de

los elementos 20x35cm. VENTANERIA CON PERFILERIA AUTO-PORTANTE OCULTA, VIDRIO Ventanería piso techo con perfilería anodizada negra oculta sistema piel de vidrio verticales a tope, la perfilería debe prever empaques perimetrales en neopreno, y debe ser inyectada en sitio con poliuretano rigido expansible, para garantizar el sello hermético contra los vanos, remate inferior con alfagía.

Vidrio laminado de 14mm 8+6 con peroforaciones en los modulos inferior y supeior (diametro de las perforaciones 1"), con serigrafía. DUPLICADORES DE PARQUEADEROS. Duplicadores de parqueadero, dimensiones y especificaciones técnicas según proveedor, altura libre en semi-sótano 4.20m. PLACA ALIGERADA EN CONCRETO. Placa aligerada en concreto con viguería descolgada con esquinas achaflanadas. Diseño y especificaciones técnicas según diseño

estructural.

VEGETACION BAJA DE PEQUEÑO FORMATO. Vegetación baja de pequeño formato, especificaciones según diseño paisajístico. CIMENTACION. Cimentación. Diseño y especificaciones técnicas según diseño estructural y recomendaciones del ingeniero de suelos. MURO DIVISORIO EN MAMPOSTERIA

identificados en color naranja, corresponde a la compartimentación solicitada por el asesor de Seguridad y Control (AVG). Espesor PISO EN CONCRETO ESMALTADO. Piso en concreto esmaltado endurecido, acabado en cemento brillante, dilatado con pirlanes de aluminio , módulos de 2.50m por

2.50m aprox Busto en piedra del Libertador.





