

CONCURSO ARQUITECTÓNICO PRIVADO: EDIFICIO ENSAMBLE - UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

ADENDA ACLARATORIA Y MODIFICATORIA No. 1

La Universidad de los Andes, en desarrollo y cumplimiento de las Bases Oficiales publicadas el 10 de septiembre de 2019, expide la siguiente adenda aclaratoria y modificatoria.

1. Objeto de la Adenda

Esta adenda tiene por objeto modificar parte de lo descrito en el **Capítulo 2 - La Mecánica** de las Bases Oficiales, en referencia al apartado de **Cronograma (pág. 94-95) y Jurado (pág. 97)**.

2. Modificaciones

Cronograma

Las inquietudes manifestadas hasta el día 15 de septiembre, serán respondidas mediante un comunicado aclaratorio, el cual se publicará a más tardar el día viernes 20 de septiembre. Con el propósito de que la extensión en la publicación del comunicado aclaratorio no afecte el desarrollo de la Fase 1, la fecha de entrega de esta fase, y por lo tanto el cronograma consecutivo, se prolongará una (1) semana.

Siendo así, mediante esta adenda, se notifican los siguientes ajustes en el cronograma del concurso:

ETAPA 2

Publicación de comunicado aclaratorio	Vie 20/09/19
Desarrollo propuesta Fase 1	Mar 10/09/19 al Vie 11/10/19
Entrega y montaje propuesta Fase 1	Vie 11/10/19
Validación norma y áreas por parte del Comité Verificador	Lun 14/10/19 al Mar 15/10/19
Apertura montaje de propuestas validadas para juzgamiento	Mie 16/10/19
Juzgamiento	Mie 16/10/19 al Vie 18/10/19

ETAPA 3

Talleres de desarrollo técnico de las propuestas finalistas con el asesor acústico y Departamento de Música	Lun 21/10/19 al Mar 22/10/19
Desarrollo propuesta Fase 2	Lun 21/10/19 al Vie 15/11/19
Entrega y montaje propuesta Fase 2	Vie 15/11/19
Validación norma y áreas por parte del Comité Verificador	Lun 18/11/19 al Mar 19/11/19
Presentaciones de las propuestas ante el Jurado y Comité Asesor	Mie 20/11/19
Juzgamiento	Mie 20/11/19 al Vie 22/11/19

Jurado

Adicionalmente, se informa a los participantes que como parte del Jurado Calificador, el concurso contará con la participación del arquitecto Marcelo Ferraz socio fundador de la firma Brasil Arquitetura, como jurado internacional. Brasil Arquitetura realiza proyectos de arquitectura, urbanismo, restauración y diseño industrial, y dentro de su experiencia, cuenta con reconocimientos nacionales e internacionales. Marcelo Ferraz ha trabajado en colaboración con Lina Bo Bardi y Oscar Niemeyer, dirigió por 9 años el Instituto Lina Bo e P.M. Bardi, y el programa Monumenta del Ministerio de Cultura en Brasil del 2003 al 2004.

En lo demás, los términos, apartes o condiciones que no hayan sido modificadas por el presente documento, conservan su vigencia y alcance.

Expedido en Bogotá, el día 16 de septiembre de 2019.

Atentamente,

Comité Verificador y Asesor

Universidad de los Andes